

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE**“PASCHINI-LINUSSIO”**

Via Ampezzo, 18 - 33028 TOLMEZZO (UD) - C.F. 93021690305

Tel. 0433 2078 - Fax n. 0433 41219

e-mail: udis019009@istruzione.it pec: udis019009@pec.istruzione.it

Codice Univoco Ufficio: UFGADU

MOD. DISCIPLINA**ANNO SCOLASTICO****2017 / 2018****PROGRAMMA SVOLTO**

INDIRIZZO	PRODOTTI DOLCIARI
CLASSE	QUARTA
SEZIONE	A
DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE	PROF.SSA SAN PAOLO – PROF.SSA CERMINARA CATERINA – PROF.SSA MEROI LARA

PROGRAMMA SVOLTO

La classe ha avuto, nel corso dell'anno scolastico 2017/2018, tre docenti di Lingua e Letteratura italiana: Prof.ssa San Paolo, Prof.ssa Cerminara, Prof.ssa Meroi. Inoltre è rimasta senza insegnante di suddetta materia per un periodo di circa un mese. Questo, insieme al periodo di assenza per l'alternanza scuola-lavoro e ai numerosi impegni della classe, ha contribuito al non completamento del programma iniziale previsto.

Di seguito gli argomenti di Letteratura italiana svolti nell'a.a. 2017/2018:

Prof.ssa San Paolo

- Torquato Tasso: lettura e parafrasi proemio "Gerusalemme Liberata" - Lettura e commento brano "Tancredi e Clorinda"

Prof.ssa Caterina Cerminara

- La poesia del Cinquecento. Cenni sulla questione della lingua (Bembo).
- La letteratura rinascimentale. Cenni al Bembo e alla questione della lingua. Collegamento con il programma di Storia: la figura di Cesare Borgia in Machiavelli.
- L'età barocca e la letteratura del Seicento: il barocco e la prosa scientifica.
- La cultura del Seicento: la lirica, il teatro, la letteratura scientifica.
- La letteratura italiana del Seicento. Cenni sulla poetica della meraviglia del Marino. Il teatro e la Commedia-dell'arte.
- La rivoluzione scientifica. Contestualizzazione della prosa scientifica del Seicento.
- Galileo Galileo: la vita, il pensiero e lo stile - Galilei e il metodo scientifico.

- Il secolo dei Lumi. Il pensiero, i caffè letterari e i giornali
- L'illuminismo: schematizzazione dei concetti fondamentali. L'illuminismo: "le rivoluzionarie proposte"
- C. Beccaria, "Dei delitti e delle pene": cenni sulla vita dell'autore, genesi dell'opera - Dibattito sulla pena di morte. Tesi e antitesi a confronto - Lettura e commento di alcuni passaggi del brano "No alla pena di morte"

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE

“PASCHINI-LINUSSIO”

Via Ampezzo, 18 - 33028 TOLMEZZO (UD) - C.F. 93021690305

Tel. 0433 2078 - Fax n. 0433 41219

e-mail: udis019009@istruzione.it pec: udis019009@pec.istruzione.it

Codice Univoco Ufficio: UFAQDU

MOD. DISCIPLINA

ANNO SCOLASTICO

2017 / 2018

- Goldoni: la vita, il pensiero e la poetica in sintesi. Il teatro di Goldoni: dalla Commedia dell'arte alle commedie riformate. La riforma del teatro
- "La locandiera": cenni sulla struttura, la trama e i personaggi dell'opera
- Il Preromanticismo: temi caratteristici del nuovo pensiero. Differenze tra Illuminismo e Preromanticismo attraverso parole-chiave.

Prof.ssa Lara Meroi

- Ripasso su Carlo Goldoni. Lettura brani tratti da "La Locandiera"
- Ugo Foscolo: La vita -; Le opere - Il pensiero e la poetica – Il “materialismo meccanicistico” di Foscolo
- Le "Ultime lettere di Jacopo Ortis" - Lettura e analisi dei brani tratti dall'opera “Le ultime lettere di Jacopo Ortis: "Tutto è perduto", “Il bacio” e “Lettera di addio a Teresa”
- Ugo Foscolo: Lettura e analisi dei sonetti "Alla sera", "A Zacinto" e "In morte del fratello Giovanni"
- Ugo Foscolo: "Dei Sepolcri"
- Il Romanticismo: quadro generale
- Giacomo Leopardi: la vita e le opere. Il pensiero e la poetica. Cenni su: la “teoria del piacere”, la “teoria del vago e indefinito”, pessimismo storico, pessimismo cosmico e il titanismo leopardiano -
- Giacomo Leopardi: cenni all'opera "I Canti" - Lettura ed analisi della poesia "L'infinito" di Giacomo Leopardi

Sono inoltre state svolte lezioni sull'impostazione e le varie tipologie dell'articolo di giornale

Gli studenti infine sono stati coinvolti in alcuni lavori di gruppo, con lavoro di ricerca e approfondimento nel laboratorio di informatica, su diversi argomenti di attualità al fine di realizzare una presentazione in Power Point o di redarre un piccolo dossier.

Tolmezzo, 11.06.2018

Gli studenti

Torino Falcato

Jessica Falcato

Il docente

Lara Meroi