

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

Docenti: Nicoletta Bosa, Tiziana Gabino, Giuliano Benegiamo, Laura Turchetti (Inglese); Renato Della Pietra (Francese); Jutta Erler, Claudia Candusso (tedesco).

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA

Dopo aver letto attentamente ed esaminato il contenuto del **Decreto n. 211 del 7 ottobre 2010 - Schema di regolamento recante "Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali"**, il dipartimento di lingue decide unanimemente di redigere la seguente programmazione riprendendo tali indicazioni nazionali, che ritiene chiare ed esaustive, indicando le finalità educative e gli obiettivi generali dell'apprendimento delle lingue straniere; per i contenuti specifici, invece, si rimanda alle singole programmazioni individuali dei docenti.

LINEE GENERALE E COMPETENZE RELATIVE AL QUINQUENNIO E A TUTTE LE LINGUE: Lingua e cultura straniera inglese (liceo scientifico – liceo linguistico - liceo delle scienze umane – liceo classico); **lingua e cultura straniera francese; lingua e cultura straniera tedesco** (liceo linguistico):

- sviluppo di competenze linguistico-comunicative (comprensione, produzione e interazione);
- sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua di riferimento in un'ottica interculturale;
- raggiungimento almeno del livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (lingua inglese);
- raggiungimento almeno del livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (lingua francese e lingua tedesca – liceo linguistico);
- graduali esperienze di uso dell'inglese per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche (CLIL – Content and Language Integrated Learning);
- (per la lingua francese e tedesca nel liceo linguistico): graduali esperienze di uso della lingua straniera per la comprensione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche (CLIL).

PRIMO BIENNIO (Parte comune a tutte le lingue e a tutti i percorsi liceali)

Obiettivo finale da conseguire alla fine del primo biennio dell'istruzione superiore, all'adempimento dell'obbligo scolastico, è l'acquisizione delle **competenze chiave di cittadinanza**, come stabilito dal *"Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione"* (D. M. n° 139 del 22 agosto 2007) e dalle *"Linee guida sull'obbligo di istruzione"* (D. M. del 27 dicembre 2007). Tali competenze sono da considerarsi **"trasversali"**, nel senso che *"sono il risultato che si può conseguire – all'interno di un unico processo di insegnamento/apprendimento – attraverso la reciproca integrazione e interdipendenza tra i saperi e le competenze contenuti negli assi culturali"* (dal DM 139 del 22/08/07).

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi è una delle competenze di base **dell'asse dei linguaggi**, in quanto, come recita il già cit. DM 139, *"le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro"*.

Le lingue straniere, dunque, si inseriscono in questo processo di acquisizione da parte dell'allievo delle competenze chiave di cittadinanza, attraverso i contenuti e le abilità proprie della disciplina, contribuendo a sviluppare, allo stesso tempo, competenze e abilità specifiche delle altre discipline.

Le competenze chiave di cittadinanza sono le seguenti:

- imparare ad imparare;
- progettare;
- comunicare
- collaborare e partecipare;
- agire in modo autonomo e responsabile;

- risolvere problemi;
- individuare collegamenti e relazioni;
- acquisire ed interpretare l'informazione.

FINALITA' EDUCATIVE

1. Favorire la formazione umana, sociale e culturale degli alunni, abituantoli alla considerazione, all'accettazione e all'analisi del "diverso" da sé sia in campo linguistico che socio-culturale;
2. favorire la cooperazione e un proficuo scambio di idee fra gli studenti della classe;
3. acquisire un corretto metodo di studio, anche attraverso una guidata riflessione sulle diverse strategie di apprendimento;
4. favorire la partecipazione attiva al dialogo educativo.

OBIETTIVI DI EDUCAZIONE LINGUISTICA

- a) In collegamento con lo studio della Lingua italiana, sviluppare negli allievi la consapevolezza che le lingue sono uno strumento di comunicazione;
- b) acquisire la consapevolezza che le lingue sono strumenti di conoscenza e di esplorazione delle culture dei Paesi stranieri;
- c) sviluppare la capacità di confrontare e contrastare le strutture della lingue straniere e della lingua italiana, stimolando gli allievi a cogliere somiglianze e differenze, allo scopo di giungere alle necessarie generalizzazioni, consolidando in tal modo le proprie conoscenze grammaticali e favorendo il potenziamento delle abilità logiche.

ABILITA' DISCIPLINARI GENERALI

Gli allievi saranno guidati a:

1. comprendere messaggi orali di carattere generale prodotti a velocità normale dalla viva voce del parlante o dai mass-media, cogliendo la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
2. comprendere testi scritti per fini diversi cogliendone il senso e lo scopo, cercando di inferire, in un contesto noto, il significato di elementi non ancora conosciuti;
3. esprimersi (oralmente e per iscritto) su argomenti di carattere generale di vita quotidiana, legati agli interessi degli adolescenti, in modo efficace ed appropriato al contesto (anche con errori e interferenze dalla L₁ purché non ne venga compromessa la comunicazione); interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale;
4. riflettere sulla lingua (a livello morfo-sintattico e testuale): gradualmente gli alunni saranno guidati a osservare il testo, a sistematizzare strutture e meccanismi individuati e a saperli re-impiegare in nuovi contesti; gli allievi saranno portati ad effettuare inferenze semantiche e morfologiche e a conoscere le principali strutture grammaticali e funzioni comunicative;
5. acquisire un lessico adeguato e funzionale alla comunicazione.

SPECIFICAMENTE:

(dalle "Indicazioni Nazionali")

LINGUA INGLESE (liceo scientifico – liceo linguistico – liceo delle scienze umane – liceo classico)

COMPETENZE DI BASE

- utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi;
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- raggiungere il livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO – ABILITA'

LINGUA

- Comprendere, globalmente e selettivamente, testi orali e scritti, utilizzando appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari e di breve estensione, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità;
- descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità;
- produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche;
- interagire, anche con parlanti nativi, in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale e d'attualità;
- utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare;
- utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali;
- riflettere sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa;
- riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio.

CULTURA

- Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc.;
- riconoscere elementi di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs. cultura italiana).

LINGUA E CULTURA STRANIERA: FRANCESE E TEDESCO – Liceo Linguistico

COMPETENZE DI BASE

- utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi;
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- raggiungere il livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO – ABILITA'

LINGUA

- Comprendere globalmente brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- Produrre brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni;
- interagire, anche con parlanti nativi, in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano;
- utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana;
- utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali;
- riflettere sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa;
- riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio.

CULTURA

- Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale;
- Confrontare aspetti della propria cultura ed aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata.

SECONDO BIENNIO - (Parte comune a tutte le lingue e a tutti i percorsi liceali)

FINALITÀ EDUCATIVE

1. Favorire la formazione umana, sociale e culturale degli alunni, abituandoli alla considerazione, all'accettazione e all'analisi del "diverso" da sé sia in campo linguistico che socio-culturale;
2. favorire la cooperazione e un proficuo scambio di idee fra gli studenti della classe;
3. acquisire un corretto metodo di studio;
4. favorire la partecipazione attiva al dialogo educativo.

OBIETTIVI DI EDUCAZIONE LINGUISTICA

- a) In collegamento con lo studio della lingua italiana, sviluppare negli allievi la consapevolezza che le lingue sono strumenti di comunicazione;
- b) acquisire la consapevolezza che le lingue sono strumenti di conoscenza e di esplorazione delle culture dei Paesi stranieri;
- c) sviluppare la capacità di confrontare e contrastare le strutture della lingue straniere e della lingua italiana, stimolando gli allievi a cogliere somiglianze e differenze, allo scopo di giungere alle necessarie generalizzazioni, consolidando in tal modo le proprie conoscenze grammaticali e favorendo il potenziamento delle abilità logiche;
- d) favorire nei giovani il gusto per la lettura di testi (anche letterari) di vario genere e di varie epoche.

SPECIFICAMENTE:

(dalle "Indicazioni Nazionali")

LINGUA INGLESE (liceo scientifico – liceo linguistico – liceo delle scienze umane – liceo classico)

LINGUA

- Comprendere globalmente, selettivamente e dettagliatamente testi orali e scritti attinenti alle aree di interesse di ciascun liceo;
- produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; in particolare:

-per il liceo scientifico, classico e delle scienze umane:

- a) saper riportare oralmente e/o per iscritto quanto emerso dall'analisi di un testo in modo corretto, coerente e coeso;
- b) saper scrivere brevi paragrafi di opinione e/o argomentativi;
- c) saper riassumere

- per il liceo linguistico:

- a) saper riportare oralmente e/o per iscritto quanto emerso dall'analisi di un testo anche letterario, in modo corretto, coerente e coeso;
- b) saper comporre testi descrittivi, espositivi, argomentativi, narrativi;
- c) saper riassumere

- interagire, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- riflettere sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa;
- riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per trasferirle ad altre lingue.

CULTURA

- Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo (letterario, scientifico, sociale);
- Comprendere testi letterari di epoche diverse;
- Analizzare e confrontare testi letterari e produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e anglofone);
- Studiare argomenti provenienti da discipline non linguistiche in lingua inglese;
- Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Solo per il Liceo Linguistico:

- leggere, analizzare ed interpretare testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc., relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria inglese ed americana.

LINGUA E CULTURA STRANIERA: FRANCESE E TEDESCO – Liceo Linguistico

LINGUA

- Comprendere globalmente e selettivamente testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- produrre testi orali e scritti, lineari e coesi, per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali; specificamente:
 - a) saper riportare oralmente e/o per iscritto quanto emerso dall'analisi di un testo (anche letterario), in modo corretto, coerente e coeso;
 - b) saper scrivere brevi paragrafi di opinione e/o argomentativi;
 - c) saper riassumere;
- interagire, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;
- riflettere sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa;
- utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline;
- riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per trasferirle ad altre lingue.

CULTURA

- comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito sociale e letterario;
- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.;
- riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs. cultura italiana).

QUINTO ANNO - (Parte comune a tutte le lingue e a tutti i percorsi liceali)

FINALITÀ EDUCATIVE

1. Consolidare la formazione umana, sociale e culturale degli alunni, abituandoli alla considerazione, all'accettazione e all'analisi del "diverso" da sé sia in campo linguistico che socio-culturale;
2. consolidare la cooperazione e un proficuo scambio di idee fra gli studenti della classe;
3. consolidare il rispetto delle regole ed un comportamento serio e corretto;
4. consolidare e affinare il proprio metodo di studio.

OBIETTIVI DI EDUCAZIONE LINGUISTICA

- a) In collegamento con lo studio della lingua italiana, consolidare negli allievi la consapevolezza che la lingua è uno strumento di comunicazione;
- b) consolidare la consapevolezza che la lingua è uno strumento di conoscenza e di esplorazione della cultura del Paese straniero;
- c) consolidare nei giovani il gusto per la lettura di testi letterari di vario genere e di varie epoche;
- d) stimolare gli allievi ad approfondire personalmente con letture estensive e personali lo studio delle letterature.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

1. Acquisire una adeguata **conoscenza** degli argomenti proposti (autori, opere, tematiche, correnti letterarie);
2. migliorare e rendere sempre più autonoma la **capacità** di comprensione, analisi e interpretazione del testo (anche letterario);
3. migliorare e rendere sempre più autonoma la **competenza comunicativa** generale, sia orale che scritta (pronuncia, correttezza formale, lessico, coerenza, coesione) e in particolare la **capacità** di esprimere opinioni, giudizi e riflessione personali;
4. acquisire una sempre più autonoma **capacità** di sintesi (dal testo, all'autore, al contesto).

LINGUA INGLESE (liceo scientifico – liceo linguistico – liceo delle scienze umane – liceo classico)

LINGUA

- Raggiungere il livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento, almeno nella capacità di lettura e comprensione dei testi scritti;
- Produrre testi orali e scritti di vario tipo; in particolare:

- per il liceo scientifico, classico e delle scienze umane:

- a) saper riportare oralmente e/o per iscritto quanto emerso dall'analisi di un testo (anche letterario), in modo corretto, coerente e coeso;
- b) saper scrivere brevi paragrafi di opinione e/o argomentativi;
- c) saper riassumere

- per il liceo linguistico:

- a) saper riportare oralmente e/o per iscritto quanto emerso dall'analisi di un testo letterario, in modo corretto, coerente e coeso;
- b) saper rispondere a domande referenziali e inferenziali di comprensione di testi di vario tipo;
- c) saper comporre testi descrittivi, espositivi, argomentativi, narrativi;
- d) saper riassumere

- Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica;
- Consolidare l'uso della lingua inglese per apprendere contenuti non linguistici.

CULTURA

- Approfondire aspetti della cultura relativi al mondo anglofono e alla caratterizzazione liceale (letteraria, scientifica, sociale), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;
- Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e anglofone);

- Comprendere prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte;
- Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.

LINGUA E CULTURA STRANIERA: FRANCESE E TEDESCO – Liceo Linguistico

LINGUA

- Raggiungere almeno il livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- produrre testi orali e scritti di vario tipo; in particolare:
 - a) saper riportare oralmente e/o per iscritto quanto emerso dall'analisi di un testo letterario, in modo corretto, coerente e coeso;
 - b) saper rispondere a domande referenziali e inferenziali di comprensione di testi di vario tipo;
 - c) saper comporre testi descrittivi, espositivi, argomentativi, narrativi;
 - d) saper riassumere
- riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica;
- consolidare il metodo di studio, grazie al trasferimento di abilità e strategie acquisite studiando altre lingue.

CULTURA

- Approfondire aspetti della cultura relativi alla lingua di studio (francese – tedesco);
- analizzare testi letterari ed altre forme espressive di interesse personale e sociale (attualità, cinema, musica, arte, ecc.), anche con il ricorso alle nuove tecnologie;
- utilizzare la lingua straniera per lo studio e l'apprendimento di argomenti inerenti alle discipline non linguistiche.

MEZZI E STRUMENTI – METODOLOGIA

Si seguirà fondamentalmente un approccio comunicativo, teso a sviluppare le competenze comunicative degli allievi e al potenziamento delle quattro abilità linguistiche di base. Pertanto, fin dall'inizio verrà dato spazio notevole agli esercizi che permettono di usare la lingua in modo più libero, ma pur sempre controllato dal punto di vista strutturale e lessicale, a fini realmente comunicativi. Verranno quindi favorite attività quali il "pair-work", il "group-work" e il "role-play"/simulazione che daranno agli allievi più occasioni per parlare e ascoltare. Tali tecniche, inoltre, in quanto basate sulla comunicazione, favoriranno la socializzazione. L'insegnante farà costante uso della lingua straniera in classe e incoraggerà gli studenti a fare altrettanto.

Per la presentazione delle strutture grammaticali si seguirà un metodo induttivo che favorirà lo sviluppo delle abilità logiche degli allievi e che consentirà loro, tramite l'osservazione, il confronto e l'analisi di una serie di frasi e di espressioni precedentemente praticate a livello orale e tramite la discussione collettiva (condotta sempre sotto la guida dell'insegnante), di desumere la regola, ricorrendo anche all'analisi contrastiva con la lingua italiana. Esercizi scritti di tipo strutturale favoriranno l'assimilazione delle regole. Non mancheranno spiegazioni frontali supplementari da parte dell'insegnante, soprattutto per quelle strutture nelle quali gli allievi incontreranno maggiori difficoltà.

L'ascolto e la lettura del materiale graduato per difficoltà linguistica verranno guidati da attività volte a prevedere i contenuti e a sviluppare le strategie di comprensione. Attraverso apposite esercitazioni, poi, si faranno riflettere gli allievi sulle strategie di apprendimento.

Altre attività legate alle abilità di ascolto, lettura e scrittura saranno: abbinamento fra brano registrato e foto; abbinamento tra brano registrato e diagramma; brani di lettura /ascolto con esercizi vero/falso; ricerca di parole in base a definizioni; attività lettura/ascolto con completamento di tabelle;

completamento di frasi, brani, dialoghi; scrittura di brevi testi basati su modelli, riordinamento delle parole di una frase; esercizi di *matching*; completare moduli; ricerca di sinonimi; riformulazione di frasi, conservando il significato; traduzione di frasi fra l'italiano e l'inglese.

Anche per la presentazione e lo studio degli aspetti culturali delle lingue straniere, e in modo particolare la letteratura, verrà adottato un approccio comunicativo e induttivo: si partirà dai testi (letterari e non) che verranno analizzati sia dal punto di vista formale che tematico: agli alunni verrà proposta una serie di attività operative come la sottolineatura selettiva, la risposta a domande, il completamento di griglie, ecc., allo scopo di favorire l'interazione dell'alunno con il testo. Successivamente, si discuteranno gli elementi scelti come oggetti di osservazione prima, durante e dopo la lettura del testo. Infine, dopo aver raccolto il maggior numero possibile di dati, gli alunni saranno incoraggiati a comunicare alla classe e all'insegnante la loro risposta al testo. In modo particolare, per quanto riguarda lo studio della letteratura, si seguirà un approccio cronologico e/o tematico, partendo sempre dall'analisi del testo a cui seguiranno, in una seconda fase, attività che porteranno alla sua contestualizzazione. La sintesi finale di collegamento tra testo e contesto avverrà attraverso attività guidate, ricerche, interventi dell'insegnante e uso del manuale.

Dove sarà possibile, si cercherà di attualizzare i testi letterari analizzati, facendo riflettere gli studenti e portandoli a trovare in quei testi tematiche riconducibili alla loro esperienza e al loro vissuto, stimolandoli ad esprimere giudizi ed opinioni personali.

La capacità di produrre commenti scritti e orali verrà sviluppata attraverso attività che gradualmente porteranno gli alunni a costruire correttamente la frase, il periodo e il paragrafo all'interno di un elaborato coerente e coeso.

Indispensabili sussidi didattici saranno il lettore CD, per l'ascolto del materiale audio fornito a corredo del libro di testo in adozione, lo stesso libro di testo e il libro di grammatica, per l'approfondimento degli argomenti grammaticali, la revisione, l'esercitazione personale. Dove possibile e quando l'insegnante lo riterrà didatticamente opportuno, si ricorrerà all'uso della LIM (Lavagna Interattiva Multimediale) e al laboratorio linguistico-informatico.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Si rimanda al documento e alle griglie di valutazione elaborate dal Dipartimento di Lingue Straniere dell'ISIS "Paschini-Marchi" nella seduta del 02/11/2012 e che fa parte integrante del presente documento di programmazione.

Si ribadisce che lo spettro dei voti va dall' 1 al 10. I primi voti (1 e 2) saranno riservati a situazioni in cui le prestazioni siano assenti, le prove non svolte o la trasmissione del messaggio sia gravemente compromessa. Il 10 (finale) sarà riservato ai casi in cui, a risultati costantemente più che buoni o ottimi, si accompagnino impegno e partecipazione costanti, approfondimenti e contributi personali. I voti intermedi saranno assegnati in modo che la base sia costituita dai risultati di tutte le prove, considerati anche secondo la progressione nell'apprendimento, cui si aggiungono gli elementi comportamentali in precedenza citati. Va, inoltre, precisato che, in presenza di gravi carenze sul piano delle conoscenze, competenze e capacità, le sole voci comportamentali (impegno, partecipazione, progressione nell'apprendimento) non possono condurre, in ogni modo, il risultato sul piano della sufficienza.

INTERVENTI DI RECUPERO/POTENZIAMENTO

Nel corso dell'anno scolastico saranno previsti opportuni spazi (servizio di "sportello"; corsi di recupero) per il sostegno agli alunni con difficoltà di apprendimento. Durante tali momenti si procederà alla revisione degli argomenti trattati, tramite spiegazione supplementari ed esercitazioni appositamente predisposte allo scopo di aiutare gli alunni a superare le loro difficoltà e a colmare le lacune.

Per il potenziamento delle eccellenze saranno attivati appositi corsi extracurricolari in preparazione al superamento degli esami per conseguire le varie certificazioni linguistiche (nelle tre lingue) riconosciute dal Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Agli alunni più motivati e preparati, ciascun insegnante potrà suggerire letture e/o lavori di ricerca di approfondimento che verranno poi relazionati alla classe; sarà anche proposta l'eventuale partecipazione a concorsi e/o competizioni linguistiche.